

	<p>Objekt: Sitzende Muttergottes mit dem Kind</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: ZL III/4852</p>
--	--

## Beschreibung

Nachzeichnung der Madonnengruppe nach einer Reproduktionsgraphik der Madonna della Sedia, 1513/1514, Florenz, Galleria Palatina, Palazzo Pitti. | 1942/1944 Erwerbung von Major Lieberkühn, Wolfenbüttel. | Verso Rötelspuren. Stark beschädigt. Große braune Flecke, Falten und Knicke, Wasserschaden unten rechts, leicht verschmutzt.

Alternative Titel: Zeichnung ZL III/4852.

Gezeichnet, wer: Carl Friedrich Lieberkühn

## Grunddaten

Material/Technik:

Maße:

Zeichnung: Höhe: 471 mm; Breite: 371 mm

## Ereignisse

Vorlagenerstellung wann 1755-1800

wer

wo

Gezeichnet wann 1755-1800

wer

wo

Geistige wann

Schöpfung

wer

Raffaello Sanzio (1483-1520)

wo

## Schlagworte

- Madonna mit Kind
- Zeichnung