

| | |
|--|---|
| | <p>Objekt: GALEACUS PRIMUS VICECOMES MEDIOLANENSIS</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: HvdAa AB 3.12</p> |
|--|---|

Beschreibung

Buchillustration, aus einem Band entnommen, s. Kontext.

Die Beteiligung von Hillebrand van der Aa an den Illustrationen zu diesem Band ist nicht gesichert.

Alternative Titel: Druckgraphik HvdAa AB 3.12.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich,
Technik: Plattenton

Maße:

Platte: Höhe: 288 mm; Breite: 173 mm; Blatt:
Höhe: 371 mm; Breite: 219 mm

Ereignisse

| | | |
|----------------------------|------|-----------------------------------|
| Veröffentlicht | wann | 1695-1704 |
| | wer | Pieter van der Aa (1659-1733) |
| | wo | |
| Veröffentlicht | wann | 1695-1704 |
| | wer | Graevius, Johannes Georgius |
| | wo | |
| Druckplatte hergestellt | wann | 1695-1704 |
| | wer | Hillebrand van der Aa (1658-1720) |
| | wo | |

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer

Galeazzo I. Visconti (1277-1328)

wo

Schlagworte

- Drache (Mythologie)
- Druckgraphik
- Hahn
- Heer
- Heereslager
- Inschrift, Aufschrift
- Landschaft
- Mann
- Medaillon
- Porträt
- Rollwerk
- Schlacht
- Tropaion
- Trophäe
- Vogel

Literatur

- Meyer Künstlerlexikon 1872-1885. , S. I.1.9