

	<p>Object: GULIELMUS CAVALCABOS, Cremonensis Vitelliana Marchio, ac Cremonae Dominus</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: HvdAa AB 3.10</p>
--	---

## Description

Buchillustration, aus einem Band entnommen, s. Kontext. Entgegen der Laufrichtung gedruckt.

Die Beteiligung von Hillebrand van der Aa an den Illustrationen zu diesem Band ist nicht gesichert.

Alternative Titel: Druckgraphik HvdAa AB 3.10.

## Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Measurements:

Platte: Höhe: 278 mm; Breite: 167 mm; Blatt:  
Höhe: 379 mm; Breite: 217 mm

## Events

Published	When	1695-1704
	Who	Pieter van der Aa (1659-1733)
	Where	
Published	When	1695-1704
	Who	Graevius, Johannes Georgius
	Where	
Printing plate produced	When	1695-1704
	Who	Hillebrand van der Aa (1658-1720)
	Where	

Was depicted (Actor)	When	
	Who	Guglielmo Cavalcabò (1390-1441)
	Where	

## Keywords

- Angriff
- Body armor
- City
- Column
- Festung
- Graphics
- Landscape
- Man
- Marshal
- Medallion
- Menschenmenge
- Portrait
- Rope
- Siege
- Socle
- Soldier
- Torture
- Violent death by being bound in unusual position
- Zuschauer

## Literature

- Meyer Künstlerlexikon 1872-1885. , S. I.1.9