

	<p>Objekt: GULIELMUS CAVALCABOS, Cremonensis Vitelliana Marchio, ac Cremonae Dominus</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: HvdAa AB 3.10</p>
--	---

Beschreibung

Buchillustration, aus einem Band entnommen, s. Kontext. Entgegen der Laufrichtung gedruckt.

Die Beteiligung von Hillebrand van der Aa an den Illustrationen zu diesem Band ist nicht gesichert.

Alternative Titel: Druckgraphik HvdAa AB 3.10.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 278 mm; Breite: 167 mm; Blatt:
Höhe: 379 mm; Breite: 217 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1695-1704
	wer	Pieter van der Aa (1659-1733)
	wo	
Veröffentlicht	wann	1695-1704
	wer	Graevius, Johannes Georgius
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1695-1704
	wer	Hillebrand van der Aa (1658-1720)
	wo	

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer Cavalcabò, Guglielmo

wo

Schlagworte

- Angriff
- Belagerung
- Druckgraphik
- Festung
- Folter
- Gewaltsamer Tod durch ungewöhnliche Fesselung
- Landschaft
- Mann
- Marschall
- Medaillon
- Menschenmenge
- Porträt
- Rüstung (Schutzbekleidung)
- Seil
- Sockel
- Soldat
- Stadt
- Säule
- Zuschauer

Literatur

- Meyer Künstlerlexikon 1872-1885. , S. I.1.9