

	<p>Object: [Hinter einer Tür verborgene Mineralquelle in hügeliger Landschaft; Les fontaines d'eaux minérales: quatrième morceau; The Set of the Four Mineral Springs in Spa, or Eidsvold in Norway: The Fourth Spring]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: AEverdingen AB 3.94</p>
--	--

Description

Teil einer Serie. Im Alten Herzoglichen Bestand des HAUM befinden sich alle 4 Blätter dieser Serie, vgl. Serie.

Entlang des unteren Plattenrands leichte Beschädigungen des Papiers.

Alternative Titel: Druckgraphik AEverdingen AB 3.94, Vier Mineralquellen in Belgien und Norwegen; Les fontaines d'eaux minérales, A. v. Everdingen, 4 Bll., Bartsch II.213.95-98 - Blatt 0.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung, Technik: Plattenton

Measurements:

Platte: Höhe: 133 mm; Breite: 176 mm; Blatt:
Höhe: 180 mm; Breite: 225 mm

Events

Printing plate
produced

When 1641-1675

Who Allaert van Everdingen (1621-1675)

Where

Keywords

- Bürgerin
- Citizen
- Door
- Forest
- Graphics
- Heilquelle
- Hill
- Landscape
- Masonry
- Menschenmenge
- Pitcher
- Rocks
- Spa town
- Tree
- Treffen, Versammlung
- Water
- Well

Literature

- Bartsch 1802-1821. , S. II.215.98
- Drugulin Everdingen 1873. , S. 101 II
- Dutuit (1881-1884). , S. IV.343.98 II
- Hollstein Dutch and Flemish. , S. VI.195.98 II