

	<p>Object: [Mineralquelle in hügeliger Landschaft; Les fontaines d'eaux minérales: troisième morceau; The Set of the Four Mineral Springs in Spa, or Eidsvold in Norway: The Third Spring]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: AEverdingen AB 3.93</p>
--	---

Description

Teil einer Serie. Im Alten Herzoglichen Bestand des HAUM befinden sich alle 4 Blätter dieser Serie, vgl. Serie.

Eine Studie von Allaert van Everdingen zu dieser Heilquelle befindet sich im British Museum, vgl. Museum number: 1836,0811.167.

Alternative Titel: Druckgraphik AEverdingen AB 3.93, Vier Mineralquellen in Belgien und Norwegen; Les fontaines d'eaux minérales, A. v. Everdingen, 4 Bll., Bartsch II.213.95-98 - Blatt 0.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung, Technik: Plattenton

Measurements:

Platte: Höhe: 133 mm; Breite: 181 mm; Blatt:
Höhe: 183 mm; Breite: 211 mm

Events

Printing plate produced When 1641-1675

Who Allaert van Everdingen (1621-1675)

Where

Was depicted When

Who

Where Spa; Spa La Sauvehiece

Keywords

- Architecture
- Ausgießen
- Beaker
- Bürgerin
- Citizen
- Gartengebäude
- Graphics
- Heilquelle
- Hill
- Horse rider
- Landscape
- Menschenmenge
- Pitcher
- Shrub
- Spa town
- Treffen, Versammlung
- Water
- Well

Literature

- Bartsch 1802-1821. , S. II.214.97
- Drugulin Everdingen 1873. , S. 100 I
- Dutuit (1881-1884). , S. IV.342.97 I
- Hollstein Dutch and Flemish. , S. VI.195.97 I