

	<p>Objekt: [Mineralquelle in hügeliger Landschaft; Les fontaines d'eaux minérales: troisième morceau; The Set of the Four Mineral Springs in Spa, or Eidsvold in Norway: The Third Spring]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: AEverdingen AB 3.93</p>
--	---

Beschreibung

Teil einer Serie. Im Alten Herzoglichen Bestand des HAUM befinden sich alle 4 Blätter dieser Serie, vgl. Serie.

Eine Studie von Allaert van Everdingen zu dieser Heilquelle befindet sich im British Museum, vgl. Museum number: 1836,0811.167.

Alternative Titel: Druckgraphik AEverdingen AB 3.93, Vier Mineralquellen in Belgien und Norwegen; Les fontaines d'eaux minérales, A. v. Everdingen, 4 Bll., Bartsch II.213.95-98 - Blatt 0.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Plattenton

Maße:

Platte: Höhe: 133 mm; Breite: 181 mm; Blatt:

Höhe: 183 mm; Breite: 211 mm

Ereignisse

Druckplatte
hergestellt wann 1641-1675

wer Allart van Everdingen (1621-1675)

wo

Wurde
abgebildet wann
(Ort)

wer

wo Spa; Spa La Sauvehiece

Schlagworte

- Architektur
- Ausgießen
- Becher
- Brunnen
- Bürger
- Bürgerin
- Druckgraphik
- Gartengebäude
- Heilquelle
- Hügel
- Krug
- Kurort
- Landschaft
- Menschenmenge
- Reiter
- Strauch
- Treffen, Versammlung
- Wasser

Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. II.214.97
- Drugulin Everdingen 1873. , S. 100 I
- Dutuit (1881-1884). , S. IV.342.97 I
- Hollstein Dutch and Flemish. , S. VI.195.97 I