Objekt: [Mineralquelle in hügeliger
Landschaft; Les fontaines d'eaux
minérales: troisième morceau;
The Set of the Four Mineral
Springs in Spa, or Eidsvold in
Norway: The Third Spring]

Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum
Museumstr. 1
38100 Braunschweig
0531 / 12 25 24 09

Sammlung: Kupferstichkabinett

Inventarnummer: AEverdingen AB 3.93

Beschreibung

Teil einer Serie. Im Alten Herzoglichen Bestand des HAUM befinden sich alle 4 Blätter dieser Serie, vgl. Serie.

Eine Studie von Allaert van Everdingen zu dieser Heilquelle befindet sich im British Museum, vgl. Museum number: 1836,0811.167.

Alternative Titel: Druckgraphik AEverdingen AB 3.93, Vier Mineralquellen in Belgien und Norwegen; Les fontaines d'eaux minérales, A. v. Everdingen, 4 Bll., Bartsch II.213.95-98 - Blatt 0.

Grunddaten

Material/Technik: Technik: Radierung, Technik: Plattenton

Maße: Platte: Höhe: 133 mm; Breite: 181 mm; Blatt:

Höhe: 183 mm; Breite: 211 mm

Ereignisse

Druckplatte wann 1641-1675

hergestellt

wer Allart van Everdingen (1621-1675)

WC

Wurde wann

abgebildet

(Ort)

WO

Spa; Spa La Sauvehiece

Schlagworte

- Architektur
- Ausgießen
- Becher
- Brunnen
- Bürger
- Bürgerin
- Druckgraphik
- Gartengebäude
- Heilquelle
- Hügel
- Krug
- Kurort
- Landschaft
- Menschenmenge
- Reiter
- Strauch
- Treffen, Versammlung
- Wasser

Literatur

- Bartsch 1802-1821., S. II.214.97
- Drugulin Everdingen 1873., S. 100 I
- Dutuit (1881-1884)., S. IV.342.97 I
- Hollstein Dutch and Flemish. , S. VI.195.97 I