

	<p>Objekt: [Der Mann zwischen den beiden Tannen; L'homme entre les deux pins; The Man between the Two Fir-Trees]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: AEverdingen AB 3.89</p>
--	---

Beschreibung

Teil einer Serie. Im Alten Herzoglichen Bestand des HAUM befinden sich alle 4 Blätter dieser Serie, vgl. Serie.

Verso zarte Linien mit Graphit? Fragment einer Zeichnung? Entlang des unteren Plattenrands leichte Beschädigung des Papiers.

Alternative Titel: Druckgraphik AEverdingen AB 3.89, Serie von vier Blättern / Suite de quatre Estampes, A. v. Everdingen, 4 Bll., Brtsch II.210.90-93 - Blatt 0.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Plattenton

Maße:

Blatt: Höhe: 130 mm; Breite: 166 mm

Ereignisse

Druckplatte wann 1641-1675
hergestellt

wer Allart van Everdingen (1621-1675)

wo

Schlagworte

- Bauer
- Baum
- Druckgraphik
- Erwachsener

- Gebirge
- Haus
- Hütte
- Landschaft
- Mann
- Stab (Gegenstand)
- Tanne

Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. II.212.93
- Drugulin Everdingen 1873. , S. 95 I
- Dutuit (1881-1884). , S. IV.340.93 I
- Hollstein Dutch and Flemish. , S. VI.193.93 I