

	<p>Objekt: [Die Kirche im Tal; Le clocher; The Church in the Valley]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: AEverdingen AB 3.83</p>
--	---

Beschreibung

Teil einer Serie. Im Alten Herzoglichen Bestand des HAUM befinden sich weitere Blätter dieser Serie, vgl. Serie.

Alternative Titel: Druckgraphik AEverdingen AB 3.83, Serie von sechs Blättern / Suite de six Estampes, A. v. Everdingen, 6 Bll., Bartsch II.206.82-87 - Blatt 0.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Plattenton

Maße:

Platte: Höhe: 126 mm; Breite: 163 mm; Blatt:
Höhe: 168 mm; Breite: 219 mm

Ereignisse

Druckplatte wann 1641-1675
hergestellt

wer Allart van Everdingen (1621-1675)

wo

Schlagworte

- Bauer
- Baum
- Berg
- Druckgraphik
- Feldarbeit
- Gebirge
- Kirche (Bauwerk)

- Kirchengebäude
- Landschaft
- Rast
- Strauch
- Wanderer
- Wiese

Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. II.207.84
- Drugulin Everdingen 1873. , S. 88 I
- Dutuit (1881-1884). , S. IV.336.84 I
- Hollstein Dutch and Flemish. , S. VI.189.84 I