

	<p>Object: [Die beiden leeren Boote; Die beiden leeren Schiffchen; Les deux nacelles vides; The two empty Skiffs]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: AEverdingen AB 3.58</p>
--	--

## Description

Teil einer Serie. Im Alten Herzoglichen Bestand des HAUM befinden sich alle 8 Blätter dieser Serie, vgl. Serie.

Alternative Titel: Druckgraphik AEverdingen AB 3.58, Serie von acht Blättern / Suite de huit Estampes, A. v. Everdingen, 8 Bll., Bartsch II.192.57-64 - Blatt 0.

## Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung, Technik: Plattenton

Measurements:

Platte: Höhe: 84 mm; Breite: 150 mm; Blatt:

Höhe: 159 mm; Breite: 214 mm

## Events

Printing plate produced    When    1641-1675

Who    Allaert van Everdingen (1621-1675)

Where

## Keywords

- Barrel
- Baumstamm
- Boat
- Boulder

- Fence
- Graphics
- Hut
- Landscape
- Log house
- Man
- Rowing boat
- Sailboat
- Ship
- Shore
- Tree

## Literature

- Bartsch 1802-1821. , S. II.193.60
- Drugulin Everdingen 1873. , S. 60 II
- Dutuit (1881-1884). , S. IV.325.60 II
- Hollstein Dutch and Flemish. , S. VI.177.60 II