

	<p>Objekt: [Die Kiefern am Hohlweg; Les pins au défilé; The Firs in the Defile]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: AEverdingen AB 3.57</p>
--	--

Beschreibung

Teil einer Serie. Im Alten Herzoglichen Bestand des HAUM befinden sich alle 8 Blätter dieser Serie, vgl. Serie.

Alternative Titel: Druckgraphik AEverdingen AB 3.57, Serie von acht Blättern / Suite de huit Estampes, A. v. Everdingen, 8 Bll., Bartsch II.192.57-64 - Blatt 0.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Plattenton

Maße:

Platte: Höhe: 85 mm; Breite: 149 mm; Blatt:

Höhe: 166 mm; Breite: 223 mm

Ereignisse

Druckplatte wann 1641-1675
hergestellt

wer Allart van Everdingen (1621-1675)

wo

Schlagworte

- Bauer
- Bauernhof
- Baum
- Berg
- Berggipfel
- Boot

- Druckgraphik
- Felsen
- Haus
- Landschaft
- Mann
- Strauch
- Wald
- Weide (Grünland)

Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. II.193.59
- Drugulin Everdingen 1873. , S. 59 II
- Dutuit (1881-1884). , S. IV.324.59 II
- Hollstein Dutch and Flemish. , S. VI.177.59 II