

 <p>Herzog Anton Ulrich-Museum [RR-F]</p>	<p>Objekt: [The Resurrection; Die Auferstehung Christi]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: NdBruyn AB 3.45</p>
--	--

Beschreibung

Teil einer Serie.
Später Abdruck.

Alternative Titel: Druckgraphik NdBruyn AB 3.45, The Passion of Christ / Die Passion Christi, N. de Bruyn, 12 Bll., New Hollstein Dutch & Flemish I.187.75-86 - Blatt 12.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 204 mm; Breite: 139 mm; Blatt:
Höhe: 205 mm; Breite: 142 mm

Ereignisse

Druckplatte
hergestellt

wann 1619

wer Nicolaes de Bruyn (1571-1656)

wo

Geistige
Schöpfung

wann

wer Nicolaes de Bruyn (1571-1656)

wo

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer Jesus Christus

Schlagworte

- Auferstehung
- Auferstehung Jesu Christi
- Dolch
- Druckgraphik
- Engel
- Ferula (Kreuzstab)
- Höhle
- Kreuzesbanner
- Licht
- Pfeil (Geschoss)
- Sarkophag
- Schlaf
- Soldat
- Zuschauer

Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. IV.17.89
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. I.191.86