

	<p>Objekt: [The Entombment; Die Grablegung Christi]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: NdBruyn AB 3.44</p>
--	--

Beschreibung

Teil einer Serie.
Später Abdruck.

Alternative Titel: Druckgraphik NdBruyn AB 3.44, The Passion of Christ / Die Passion Christi, N. de Bruyn, 12 Bll., New Hollstein Dutch & Flemish I.187.75-86 - Blatt 11.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 204 mm; Breite: 142 mm; Blatt:
Höhe: 205 mm; Breite: 146 mm

Ereignisse

Druckplatte
hergestellt

wann 1619

wer Nicolaes de Bruyn (1571-1656)

wo

Geistige
Schöpfung

wann

wer Nicolaes de Bruyn (1571-1656)

wo

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer Jesus Christus

wo

Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Maria (Mutter Jesu)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Johannes (Evangelist)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Josef von Arimathäa
	wo	

Schlagworte

- Dornenkrone
- Druckgraphik
- Gebet
- Gefäß
- Grablegung
- Grablegung Christi (Bildtypus)
- Höhle
- Sarkophag
- Zuschauer

Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. IV.17.88
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. I.191.85