

	<p>Objekt: [Der Farnesische Stier; Aphion und Zethos binden Dirke an die Hörner eines Stiers; The Farnese Bull; Amphion et Zéthus attachant Dirce par ses cheveux aux cornes d'un taureau farouche]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: DScultori WB 2.5</p>
--	---

Beschreibung

Erneut verlegt von G. Orlandi 1602.

Alternative Titel: Druckgraphik DScultori WB 2.5.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich, Technik: Plattenton

Maße:

Platte: Höhe: 399 mm; Breite: 275 mm; Blatt:
Höhe: 444 mm; Breite: 346 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1581
	wer	Claudio Duchetti (1554-1597)
	wo	Rom
Veröffentlicht	wann	1581
	wer	Giovanni Orlandi (1590-1640)
	wo	Rom
Druckplatte hergestellt	wann	1581
	wer	Diana Scultori (1547-1612)
	wo	Rom

Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Amphion
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Dirke
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Zethos (Mythologie)
	wo	

Schlagworte

- Blume
- Blumenkranz
- Dekoration
- Diener
- Druckgraphik
- Esel
- Feier
- Fest (Feier)
- Flussgott
- Frisur
- Gewaltvoller Tod durch ungewöhnliche Fesselung
- Gott
- Griechischer Held
- Göttin
- Hochzeit
- Hunde
- Kamel (Trampeltier)
- Musik
- Posaune
- Satyr
- Schmuck
- Tiger
- Tisch
- Vase
- Vorbereitung

- Ziegenbock
- Äskulapstab

Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. XV.448.37 II
- TIB. , S. XXXI.