

	<p>Objekt: [Third Day: The Creation of Land and Vegetation; Dritter Tag: die Schöpfung von Land und Vegetation]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: NdBruyn AB 3.25</p>
--	--

Beschreibung

Datiert nach den Lebensdaten des Stechers.
Teil einer Serie.

Alternative Titel: Druckgraphik NdBruyn AB 3.25, The Creation to the Expulsion from Paradise / Die Schöpfung bis zur Vertreibung aus dem Paradies, N. de Bruyn nach M. de Vos, 10 Bll., The New Hollstein Dutch & Flemish I.2.1-10 - Blatt 3.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich, Technik:
Punktiermanier

Maße:

Platte: Höhe: 134 mm; Breite: 126 mm; Blatt:
Höhe: 137 mm; Breite: 128 mm

Ereignisse

Druckplatte
hergestellt

wann 1591-1656

wer Nicolaes de Bruyn (1571-1656)

wo

Geistige
Schöpfung

wann

wer Marten de Vos (1532-1603)

wo

Schlagworte

- Baum
- Blume
- Die sechs Schöpfungstage (Genesis 1:3-25)
- Druckgraphik
- Erde (Planet)
- Gott
- Pflanze
- Schöpfergott
- Schöpfungsmythos
- Vegetation
- Wasser

Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. IV.11.3
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. I.2.3