

	<p>Objekt: [First Day: The Creation of Heaven and Earth; Erster Tag: die Schöpfung von Himmel und Erde]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: NdBruyn AB 3.24</p>
--	--

## Beschreibung

Datiert nach den Lebensdaten des Stechers.

Teil einer Serie.

Auf dem Plattenrand beschnitten.

Alternative Titel: Druckgraphik NdBruyn AB 3.24, The Creation to the Expulsion from Paradise / Die Schöpfung bis zur Vertreibung aus dem Paradies, N. de Bruyn nach M. de Vos, 10 Bll., The New Hollstein Dutch & Flemish I.2.1-10 - Blatt 2.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich, Technik:  
Punktiermanier

Maße:

Platte: Höhe: 133 mm; Breite: 122 mm; Blatt:  
Höhe: 136 mm; Breite: 124 mm

## Ereignisse

Druckplatte  
hergestellt

wann 1591-1656

wer Nicolaes de Bruyn (1571-1656)

wo

Geistige  
Schöpfung

wann

wer Marten de Vos (1532-1603)

wo

## Schlagworte

- Druckgraphik
- Erde (Planet)
- Gott
- Himmel
- Schöpfergott
- Schöpfungsmythos
- Teilung von Licht und Dunkelheit
- Wasser
- Wolke

## Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. IV.11.2
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. I.2.2