

	<p>Object: [Die zwei auf dem Wasser treibenden Baumstämme; Les deux solives flottant sur l'eau; The two Beams floating in the Water]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: AEverdingen V 3.2318.3</p>
--	--

Description

Das HAUM besitzt die vollständige Serie, vgl. Serie.

Alternative Titel: Druckgraphik AEverdingen V 3.2318.3, Serie von vier Blättern / Suite de quatre Estampes, A. v. Everdingen, 4 Bll., Bartsch II.169.21-24 - Blatt 0.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung, Technik: Plattenton

Measurements:

Platte: Höhe: 65 mm; Breite: 111 mm; Blatt:
Höhe: 71 mm; Breite: 117 mm

Events

Printing plate
produced

When 1641-1675

Who

Allaert van Everdingen (1621-1675)

Where

Keywords

- Baumstamm
- Body of water
- Damage
- Fence

- Graphics
- Hut
- Landscape
- Man
- Ruins
- Tree
- Verfall (Gebäude)
- Watercourse
- Wood, timber ~ building material

Literature

- Bartsch 1802-1821. , S. II.172.23
- Drugulin Everdingen 1873. , S. 22 II
- Dutuit (1881-1884). , S. IV.306.23 II
- Hollstein Dutch and Flemish. , S. VI.163.22 II
- Vasel 1903. , S. 2318