

 <p>Herzog Anton Ulrich-Museum [RR-F]</p>	<p>Objekt: [Zwei Pfauen, ein Kaninchen und ein Papagei im Vordergrund, eine Frau nach einem Pfau greifend im Hintergrund]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: BBolswert AB 3.46</p>
--	--

Beschreibung

Teil einer Reihe. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten.

Alternative Titel: Druckgraphik BBolswert AB 3.46, Pastorale, B. Bolswert, nach A. Bloemaert, 14 Bll., Roethlisberger I.167.135-148.II - Blatt 13.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 112 mm; Breite: 141 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1632
	wer	Koning, William
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1632
	wer	Boetius à Bolswert (1585-1633)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Abraham Bloemaert (1564-1651)
	wo	

Schlagworte

- Behälter
- Druckgraphik
- Frau
- Hase
- Kaninchen
- Keramik
- Korb
- Leiter
- Nagetiere
- Papagei
- Pfau
- Ruinenlandschaft
- Rübe
- Ziervögel

Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. III.67.324-337
- Le Blanc 1854-1890. , S. I.430.284-297
- Roethlisberger. , S. I.169.147