

	<p>Objekt: [Pferd im Zentrum des Bildes, dahinter ein Bauer, ein weiteres Pferd im Hintergrund]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: Boetius Bolswert AB 3.23</p>
--	---

Beschreibung

Teil einer Reihe.

Alternative Titel: Druckgraphik Boetius Bolswert AB 3.23, Pastorale, B. Bolswert, nach A. Bloemaert, 14 Bll., Roethlisberger I.167.135-148.II - Blatt 3.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 110 mm; Breite: 140 mm; Blatt:

Höhe: 133 mm; Breite: 164 mm

Ereignisse

Veröffentlicht wann 1632
wer Claes Janszoon Visscher (der Jüngere) (1587-1652)

wo

Druckplatte hergestellt wann 1632

wer Boetius à Bolswert (1585-1633)

wo

Geistige Schöpfung wann

wer Abraham Bloemaert (1564-1651)

wo

Schlagworte

- Barfuß
- Bauer
- Dorf
- Druckgraphik
- Mann
- Pferd
- Rad
- Rute
- Tier
- Zaum- und Sattelzeug

Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. III.67.324-337
- Le Blanc 1854-1890. , S. I.430.284-297
- Roethlisberger. , S. I.168.137