

	<p>Objekt: [Weiler im Gebirge; Der Weiler am Berge; Le hameau à la pente d'une montagne; The Hamlet on the Mountain Side]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: AEverdingen V 3.2317.1</p>
--	---

Beschreibung

Bei Hollstein nicht als Serie verzeichnet. Das HAUM besitzt die vollständige Serie, vgl. Serie. Innerhalb des Plattenrands beschnitten.

Alternative Titel: Druckgraphik AEverdingen V 3.2317.1, Serie von vier Blättern / Suite de quatre Estampes, A. v. Everdingen, 4 Bll., Bartsch II.169.17-20 - Blatt 0.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Plattenton

Maße:

Blatt: Höhe: 106 mm; Breite: 111 mm

Ereignisse

Druckplatte wann 1641-1675
hergestellt

wer Allart van Everdingen (1621-1675)

wo

Schlagworte

- Bach (Gewässer)
- Bauer
- Bauernhof
- Baum
- Berg
- Dorf

- Druckgraphik
- Fass
- Gebirge
- Idyllen, ländliche Szenen, arkadische Szenen
- Landhaus
- Landschaft

Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. II.169.17
- Drugulin Everdingen 1873. , S. 16 III
- Dutuit (1881-1884). , S. IV.304.17 III
- Hollstein Dutch and Flemish. , S. VI.161.16 III
- Vasel 1903. , S. 2317