

	<p>Object: Andreas van Ertvelt [Porträt des Andries van Artvelt; André van Eertvelt; Portret van Andries van Eertvelt]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: SBolswert AB 3.55</p>
--	---

Description

Teil der Serie "Ikonographie", von und nach A. van Dyck unter der Mitarbeit zahlreicher Zeitgenossen. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Verso partielle Hinterlegung am rechten Rand. Gestochen von S. à Bolswert nach A. van Dyck. Die Druckplatte befindet sich in der Chalcographie du Louvre, Paris (Inv. Nr. 2328).

Alternative Titel: Druckgraphik SBolswert AB 3.55.

Basic data

Material/Technique: Technik: Radierung, Technik: Kupferstich
Measurements: Blatt: Höhe: 251 mm; Breite: 170 mm

Events

Painted	When	1606-1659
	Who	Anthony van Dyck (1599-1641)
	Where	
Printing plate produced	When	1606-1659
	Who	Schelte a Bolswert (1581-1659)
	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Anthony van Dyck (1599-1641)

	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Andries van Eertvelt (1590-1652)
	Where	

Keywords

- Graphics
- Künstlerporträt
- Man
- Painter
- Portrait
- Sea
- Ship

Literature

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. III.91.335
- Mauquoy-Hendrickx 1978. , S. I.163.100
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [12, Anthony van Dyck].II.45.60
- Wibiral. , S. 115.100