

	<p>Object: Andreas van Ertvelt [Porträt des Andries van Artvelt; André van Eertvelt; Portret van Andries van Eertvelt]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: SBolswert AB 3.54</p>
--	---

## Description

Teil der Serie "Ikonographie", von und nach A. van Dyck unter der Mitarbeit zahlreicher Zeitgenossen. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Das Blatt wurde am unteren Rand partiell hinterlegt. Gestochen von S. à Bolswert nach A. van Dyck. Die Druckplatte befindet sich in der Chalcographie du Louvre, Paris (Inv. Nr. 2328).

Alternative Titel: Druckgraphik SBolswert AB 3.54.

## Basic data

Material/Technique: Technik: Radierung, Technik: Kupferstich  
Measurements: Blatt: Höhe: 257 mm; Breite: 176 mm

## Events

Published	When	1606-1659
	Who	Gillis Hendricx (-1677)
	Where	
Painted	When	1606-1659
	Who	Anthony van Dyck (1599-1641)
	Where	
Printing plate produced	When	1606-1659
	Who	Schelte a Bolswert (1581-1659)
	Where	

Intellectual creation	When	
	Who	Anthony van Dyck (1599-1641)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Andries van Eertvelt (1590-1652)
	Where	

## Keywords

- Graphics
- Künstlerporträt
- Man
- Painter
- Portrait
- Sea
- Self-portrait
- Ship

## Literature

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. III.91.335
- Mauquoy-Hendrickx 1978. , S. I.163.100
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [12, Anthony van Dyck].II.45.60
- Wibiral. , S. 115.100