

	<p>Objekt: [Die Verkündigung; The annunciation; L'Annonciation]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: SBolswert AB 3.38</p>
--	--

Beschreibung

Horizontale Mittelfalte. Verso braune Flecken, durchgeschlagen.

Alternative Titel: Druckgraphik SBolswert AB 3.38.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 386 mm; Breite: 276 mm; Blatt:
Höhe: 402 mm; Breite: 291 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1606-1659
	wer	Martinus van den Enden (1605-1673)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1606-1659
	wer	Schelte Bolswert (1581-1659)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Gerard Seghers (1591-1651)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	

	wer	Gabriel (Erzengel)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Maria (Mutter Jesu)
	wo	

Schlagworte

- Buch
- Cherubim
- Der Heilige Geist als Taube (in Flammen) dargestellt
- Druckgraphik
- Engel
- Frau
- Heiliger Geist
- Lilien
- Taube
- Verkündigung
- Verkündigung des Herrn
- Wolke

Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. III.71.5
- Le Blanc 1854-1890. , S. I.431.6