

	<p>Object: [Ajax gibt sich in Gegenwart des Agamemnon und der anderen Feldherren den Tod]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: NVicentino WB 2.1</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Description

Abdruck in Brauntönen unterschiedlicher Helligkeit von drei Platten. Vertikale Mittelfalte. Verso oben rechts braune Flecken, durchgeschlagen.

Alternative Titel: Druckgraphik NVicentino WB 2.1.

Basic data

Material/Technique:	Technik: Holzschnitt, Technik: Clairobscur-Druck, Technik: Mehrplattendruck, Technik: Farbdruck (mehrfarbig)
Measurements:	Platte: Höhe: 317 mm; Breite: 420 mm; Blatt: Höhe: 395 mm; Breite: 497 mm

Events

Published	When	1608
	Who	Andrea Andreani (1540-1610)
	Where	
Printing plate produced	When	1608
	Who	Giuseppe Niccolò Vicentino (1510-1540)
	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Polidoro da Caravaggio (1492-1543)

	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Ajax the Great
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Agamemnon
	Where	

Keywords

- Body armor
- Graphics
- Man
- Signage
- Soldier
- Suicide
- Suicide of Ajax
- Tree

Literature

- Bartsch 1802-1821. , S. XII.99.9 II
- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. XX.208.7