

	<p>Objekt: [Ajax gibt sich in Gegenwart des Agamemnon und der anderen Feldherren den Tod]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: NVicentino WB 2.1</p>
--	--

Beschreibung

Abdruck in Brauntönen unterschiedlicher Helligkeit von drei Platten. Vertikale Mittelfalte. Verso oben rechts braune Flecken, durchgeschlagen.

Alternative Titel: Druckgraphik NVicentino WB 2.1.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Holzschnitt, Technik: Clairobscur-Druck, Technik: Mehrplattendruck, Technik: Farbdruck (mehrfarbig)

Maße:

Platte: Höhe: 317 mm; Breite: 420 mm; Blatt: Höhe: 395 mm; Breite: 497 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1608
	wer	Andrea Andreani (1540-1610)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1608
	wer	Giuseppe Niccolò Vicentino (1510-1540)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Polidoro da Caravaggio (1492-1543)
	wo	

Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Ajax der Telamonier
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Agamemnon
	wo	

Schlagworte

- Baum
- Der Selbstmord des Ajax
- Druckgraphik
- Mann
- Rüstung (Schutzbekleidung)
- Schild (Zeichen)
- Selbstmord
- Soldat

Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. XII.99.9 II
- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. XX.208.7