Objekt: Septem Sacramenta Ecclesiae

Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum
Museumstr. 1
38100 Braunschweig
0531 / 12 25 24 09

Sammlung: Kupferstichkabinett

Inventarnummer: HCollaert WB 3.38

Beschreibung

Datiert nach den Lebensdaten des Stechers. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Einrisse am re. Rand hinterlegt. Teil einer Serie.

Alternative Titel: Druckgraphik HCollaert WB 3.38, The Creed, The Ten Commandments, The Seven Sacraments, The Lord's Prayer / Die Schöpfung, die Zehn Gebote, die Sieben Sakramente, das Vater Unser, H. Collaert nach J. Snellinck, 4 Bll., The New Hollstein Dutch & Flemish II.215.431-434 - Blatt 0.

Grunddaten

Material/Technik: Technik: Kupferstich

Maße: Blatt: Höhe: 260 mm; Breite: 193 mm

Ereignisse

Vorlagenerstellungann 1550-1580

wer Jan Snellinck (1548-1638)

wo

Druckplatte wann 1550-1580

hergestellt

wer Hans Collaert (I) (1525-1580)

WO

Geistige wann

Schöpfung

wer Jan Snellinck (1548-1638)

	WO	
Wurde	wann	
abgebildet (Akteur)		
,	wer	Gregor I. (Papst) (540-604)
	WO	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Augustinus von Hippo (354-430)
	WO	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Ambrosius von Mailand (339-397)
	WO	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Sophronius Eusebius Hieronymus (Heiliger) (347-420)
	WO	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Jesus Christus
	WO	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Johannes (Evangelist)
	WO	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Matthäus (Evangelist)
	WO	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Judas Iskariot
	WO	

WO

Wurde

abgebildet

(Akteur)

wer Lukas (Evangelist)

WO

Wurde

wann

wann

abgebildet

(Akteur)

wer Markus (Evangelist)

WO

[Person-

wann

Körperschaft-

Bezug]

wer Prudentia

WO

Schlagworte

- Adler
- Buße (Religion)
- Druckgraphik
- Ehe
- Engel
- Eucharistie
- Evangelistensymbole
- Firmung
- Garten Eden
- Gottesdienst
- Jünger
- Kardinaltugend
- Kirchenvater
- Löwe
- Sakrament
- Salbung
- Stier
- Taufe
- Weihe

Literatur

• The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. II.216.433