



Objekt: Decem praecepta Domini  
Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum  
Museumstr. 1  
38100 Braunschweig  
0531 / 12 25 24 09  
Sammlung: Kupferstichkabinett  
Inventarnummer: HCollaert WB 3.34

## Beschreibung

Datiert nach den Lebensdaten des Stechers.  
Innerhalb des Plattenrandes beschnitten.  
Fehlstelle u. re.  
Teil einer Serie.

Alternative Titel: Druckgraphik HCollaert WB 3.34, The Creed, The Ten Commandments, The Seven Sacraments, The Lord's Prayer / Die Schöpfung, die Zehn Gebote, die Sieben Sakramente, das Vater Unser, H. Collaert nach J. Snellinck, 4 Bll., The New Hollstein Dutch & Flemish II.215.431-434 - Blatt 0.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 264 mm; Breite: 193 mm

## Ereignisse

Vorlagenerstellung	wann	1550-1580
	wer	Jan Snellinck (1548-1638)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1550-1580
	wer	Hans Collaert (I) (1525-1580)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Jan Snellinck (1548-1638)

	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Moses
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Moses
	wo	

## Schlagworte

- Berg
- Berglandschaft
- Druckgraphik
- Ehebruch
- Gebot
- Gesetzestafeln
- Goldenes Kalb
- Gott
- Götzendienst
- Justitia
- Kardinaltugend
- Personifikation
- Sabbat
- Temperantia
- Tugend
- Volk Israel
- Zehn Gebote
- Zelt
- Zuschauer

## Literatur

- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. II.215.432