

| | |
|--|--|
| | <p>Objekt: Paulus du Pont [Porträt des Kupferstechers von Paulus Pontius; Paulus Pontius; Portret van Paulus Pontius]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: AvDyck AB 3.8</p> |
|--|--|

Beschreibung

Teil der Serie "Ikonographie", von und nach A. van Dyck unter der Mitarbeit zahlreicher Zeitgenossen. Die mit Grabstichel überarbeiteten Bereiche wurden von einem unbekanntem Stecher gestochen. Die Druckplatte befindet sich in der Chalcographie du Louvre, Paris (Inv. Nr. 2306).

Alternative Titel: Druckgraphik AvDyck AB 3.8.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 232 mm; Breite: 164 mm

Ereignisse

| | | |
|-------------------------|------|-------------------------------|
| Gemalt | wann | 1619-1641 |
| | wer | Anthonis van Dyck (1599-1641) |
| | wo | |
| Druckplatte hergestellt | wann | 1619-1641 |
| | wer | Anthonis van Dyck (1599-1641) |
| | wo | |
| Geistige Schöpfung | wann | |
| | wer | Anthonis van Dyck (1599-1641) |
| | wo | |

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer Paulus Pontius (1603-1658)

wo

Schlagworte

- Druckgraphik
- Kupferstecher
- Künstler
- Künstlerporträt
- Mann
- Porträt
- Selbstporträt

Literatur

- Drugulin Porträt-Kat. 1860. , S. 16433
- Le Blanc 1854-1890. , S. II.176.12
- Mauquoy-Hendrickx 1978. , S. I.108.9
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. I.40.8
- Wibiral. , S. 60.9