

	<p>Objekt: Ser, sive Sericus Vermis</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: HCollaert AB 3.67</p>
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Beschreibung

Datiert nach New Hollstein.

Verso Spuren der alten Montierung auf blauem Papier.

Teil einer Serie.

Alternative Titel: Druckgraphik HCollaert AB 3.67, Nova Reperta / New Inventions of Modern Times / Neue Erfindungen, J. II Collaert, Th. Galle u.a., Titel u. 19 Bll., The New Hollstein Dutch & Flemish V.189.1205-1211 - Blatt 8.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 204 mm; Breite: 269 mm; Blatt:

Höhe: 248 mm; Breite: 314 mm

Ereignisse

Veröffentlicht wann 1590-1592
wer Philipp Galle (1537-1612)
wo

Druckplatte wann 1590-1592
hergestellt

wer

wo

Geistige wann
Schöpfung

wer Jan van der Straet (1523-1605)

wo

Schlagworte

- Baldachin
- Baum
- Druckgraphik
- Faden
- Feuer
- Frau
- Garnhaspel
- Kokon einer Seidenraupe
- Krone
- König
- Mönch
- Ofen
- Seide
- Seidenraupe
- Spinnrad
- Stuhl
- Thron
- Werkstatt

Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. IV.213.137