

	<p>Objekt: [Orpheus and the Nine Muses; Orpheus und die neun Musen]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: HCollaert AB 3.58a</p>
--	---

Beschreibung

Datiert nach den Lebensdaten des Stechers.

Innerhalb des Plattenrandes beschnitten.

Gelbe Flecken in der Mitte.

Die Darstellungen der Musen oben und rechts wurden ausgeschnitten und wieder angestückt. Verso ist das Blatt deshalb vielfach hinterlegt.

Alternative Titel: Druckgraphik HCollaert AB 3.58a.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 249 mm; Breite: 194 mm

Ereignisse

Druckplatte
hergestellt

wann 1550-1580

wer Hans Collaert (I) (1525-1580)

wo

Geistige
Schöpfung

wann

wer Jan Snellinck (1548-1638)

wo

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer Orpheus

	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Kalliope
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Klio (Muse)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Euterpe
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Erato
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Polyhymnia
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Thalia (Göttin)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Orpheus
	wo	

Schlagworte

- Bär
- Druckgraphik

- Einzelne Musen
- Hausrind
- Hirsch
- Kamel (Trampeltier)
- Kartusche
- Lyra
- Löwe
- Melpomene
- Muse
- Musik
- Pfau
- Reh
- Terpsichore
- Urania
- Wildschwein

Literatur

- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. VI.107.1396