

	<p>Object: [Das Volk bringt Psyche Opfertgaben wegen ihrer Schönheit, oben rechts in einer Wolke die eifersüchtige Venus und Amor; Le peuple rendant des honneurs divins à la belle Psyché; The People Rendering Divine Honors to Psyche]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: Meister mit dem Würfel Kopie AB 3.3</p>
--	--

Description

Teil einer Serie. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten.

Alternative Titel: Druckgraphik Meister mit dem Würfel Kopie AB 3.3.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Measurements:

Blatt: Höhe: 191 mm; Breite: 222 mm

Events

Template creation	When	1530-1535
	Who	Master of the Die
	Where	
Printing plate produced	When	1530-1535
	Who	
	Where	
Drawn	When	1530-1535
	Who	Michiel Coxie (1499-1592)

	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Raphael (1483-1520)
	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Michiel Coxie (1499-1592)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Venus
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Cupido
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Psyche
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Psyche
	Where	

Keywords

- Beauty
- Child
- Daughter
- Envy
- God
- Goddess
- Graphics
- Homage
- Housing space
- Jealousy
- King
- Kniende Figur
- Menge

- Opfer (Person)
- Worship
- cloud

Literature

- Bartsch 1802-1821. , S. XV.213.40.Kopie
- Hollstein Dutch and Flemish. , S. V.62.21-52.Kopie
- TIB. , S. XXIX.196.40.Kopie