

 <p>Herzog Anton Ulrich-Museum [RR-F]</p>	<p>Objekt: [Der Zimmermann; Le charpentier de village; Two Men in the Door of a Hut]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: AEverdingen AB 3.47</p>
--	---

Beschreibung

Im Alten Herzoglichen Bestand des HAUM befinden sich 11 der 12 Blätter dieser Serie, vgl. Serie.

Alternative Titel: Druckgraphik AEverdingen AB 3.47, Serie von zwölf Blättern / Suite de douze Estampes, A. v. Everdingen, 12 Bll., Bartsch II.171.40-51 - Blatt 0.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Plattenton

Maße:

Platte: Höhe: 100 mm; Breite: 155 mm; Blatt:
Höhe: 183 mm; Breite: 222 mm

Ereignisse

Druckplatte wann 1641-1675
hergestellt

wer Allart van Everdingen (1621-1675)

wo

Schlagworte

- Baum
- Blockhaus
- Druckgraphik
- Felsblock
- Felsen
- Frau

- Gebirge
- Handwerker
- Hütte
- Landschaft
- Lichtung
- Mann
- Wald
- Wasserfall
- Zimmermann

Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. II.187.49
- Drugulin Everdingen 1873. , S. 49 II
- Dutuit (1881-1884). , S. IV.319.49 II
- Hollstein Dutch and Flemish. , S. VI.173.49 II