

	<p>Object: [Blick durch einen Felsbogen auf eine Küste mit nahenden Segelschiffen; Marine à travers le rocher percé; View through a pierced Rock]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: AEverdingen AB 3.45</p>
--	--

Description

Im Alten Herzoglichen Bestand des HAUM befinden sich 11 der 12 Blätter dieser Serie, vgl. Serie.

Alternative Titel: Druckgraphik AEverdingen AB 3.45, Serie von zwölf Blättern / Suite de douze Estampes, A. v. Everdingen, 12 Bll., Bartsch II.171.40-51 - Blatt 0.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung, Technik: Plattenton

Measurements:

Platte: Höhe: 101 mm; Breite: 144 mm; Blatt:
Höhe: 159 mm; Breite: 197 mm

Events

Printing plate
produced

When 1641-1675

Who Allaert van Everdingen (1621-1675)

Where

Keywords

- Building
- Cave
- Felsbogen

- Graphics
- Küstenlandschaft
- Landscape
- Man
- Sailboat
- Ship
- Shore
- Tree
- View

Literature

- Bartsch 1802-1821. , S. II.186.47
- Drugulin Everdingen 1873. , S. 47 II
- Dutuit (1881-1884). , S. IV.318.47 II
- Hollstein Dutch and Flemish. , S. VI.173.47 II