Objekt:	[Die zwei Tannen bei den Hütten; Les deux pins près des chaumières; The two Fir-Trees near the cottages]
Museum:	Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
Sammlung:	Kupferstichkabinett
Inventarnummer:	AEverdingen AB 3.36

Beschreibung

Das HAUM besitzt die vollständige Serie, vgl. Serie.
Verso partiell dunkle Färbung, vermutlich Spuren einer früheren Montierung und zarte Linien mit Graphit, Fragment einer Zeichnung?

Alternative Titel: Druckgraphik AEverdingen AB 3.36, Serie von sechs Blättern / Suite de six Estampes, A. v. Everdingen, 6 Bll., Bartsch II.178.34-39 - Blatt 0.

Grunddaten

Material/Technik:	Technik: Radierung, Technik: Plattenton
Maße:	Platte: Höhe: 94 mm; Breite: 144 mm; Blatt: Höhe: 153 mm; Breite: 205 mm

Ereignisse

Druckplatte hergestellt	wann	1641-1675
	wer	Allart van Everdingen (1621-1675)
	wo	

Schlagworte

- Baum
- Berglandschaft
- Blockhaus
- Boot

- Druckgraphik
- Felsblock
- Felsen
- Fischer
- Fluss
- Flußufer
- Gebirge
- Hütte
- Landschaft
- Mann
- Ruderboot
- Ufer

Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. II.180.37
- Drugulin Everdingen 1873. , S. 37 I
- Dutuit (1881-1884). , S. IV.313.37 I
- Hollstein Dutch and Flemish. , S. VI.169.37 I