

	<p>Objekt: [Venus and Amor; Venus und Amor]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: HCollaert AB 3.42</p>
--	--

## Beschreibung

Teil einer Serie.

Datiert nach den Lebensdaten des Stechers und des Verlegers.

Alternative Titel: Druckgraphik HCollaert AB 3.42, Pictura Poetica / The Judgement of Paris, H. Collaert, Titel und 7 Bll., The New Hollstein Dutch & Flemish V.123.1152-1157 - Blatt 0.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 169 mm; Breite: 118 mm; Blatt:  
Höhe: 180 mm; Breite: 126 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht wann 1550-1591  
wer Gerard de Jode (1509-1591)  
wo

Druckplatte wann 1550-1591  
hergestellt  
wer Hans Collaert (I) (1525-1580)  
wo

Geistige wann  
Schöpfung  
wer Hans Collaert (I) (1525-1580)  
wo

Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Amor (Mythologie)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Venus (Mythologie)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Cupido (Mythologie)
	wo	

## Schlagworte

- Bauernhof
- Bogenschütze
- Druckgraphik
- Haus
- Köcher
- Landschaft
- Landschaften in der gemäßigten Zone
- Olympische Götter
- Ornament
- Pfeil (Geschoss)
- Rahmen
- Waffe

## Literatur

- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. V.123.1155