

	<p>Objekt: [Cupidon et Psyché couchés ensemble dans le lit nuptial; Cupid and Psyche Together in the Nuptial Bed; Amor und Psyche in ihrem Ehebett]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: Meister mit dem Würfel WB 3.27</p>
--	---

## Beschreibung

Teil einer Serie. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Am oberen und unteren Rand zahlreiche Ausrisse, hinterlegt und z.T. retuschiert.

Alternative Titel: Druckgraphik Meister mit dem Würfel WB 3.27, Amor und Psyche, Meister B mit dem Würfel, Agostino Veneziano, nach M. Coxcie, 32 Bll., Bartsch 1802-1821, XV.211.39-70 - Blatt 32.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich, Technik:  
Handkolorierung

Maße:

Blatt: Höhe: 190 mm; Breite: 222 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1530-1535
	wer	Antonio Salamanca (1479-1562)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1530-1535
	wer	"Meister mit dem Würfel"
	wo	

Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Psyche (Mythologie)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Amor (Mythologie)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Cupido (Mythologie)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Psyche (Mythologie)
	wo	

## Schlagworte

- Behälter
- Behänge und Draperien
- Bett
- Druckgraphik
- Ehe
- Ehefrau
- Ehemann
- Gott
- Göttin
- Hochzeit
- Interieur
- Keramik
- Liebespaar

## Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. XV.224.70.II
- Hollstein Dutch and Flemish. , S. V.62.21-52
- Nagler Monogrammisten 1858-1879. , S. I.690.10.III
- TIB. , S. XXIX.226.70.II