

| | |
|--|---|
| | <p>Objekt: [Begegnung zweier Boote nahe einer Hütte; Les deux nacelles qui s'approchent; The two Boats approach a Hut]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: AEverdingen AB 3.31</p> |
|--|---|

Beschreibung

Das HAUM besitzt die vollständige Serie, vgl. Serie.

Alternative Titel: Druckgraphik AEverdingen AB 3.31, Serie von vier Blättern / Suite de quatre Estampes, A. v. Everdingen, 4 Bll., Bartsch II.176.30-33 - Blatt 0.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Plattenton

Maße:

Platte: Höhe: 105 mm; Breite: 134 mm; Blatt:
Höhe: 154 mm; Breite: 182 mm

Ereignisse

Druckplatte wann 1641-1675
hergestellt

wer Allart van Everdingen (1621-1675)

wo

Schlagworte

- Baum
- Befestigte Stadt
- Behälter aus Holz: Faß, Tonne, Eimer
- Berg
- Blockhaus
- Boot

- Dorf
- Druckgraphik
- Fischer
- Fluss
- Flußufer
- Hütte
- Küste
- Landschaft
- Mann
- Ruderboot

Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. II.177.32
- Drugulin Everdingen 1873. , S. 32 II
- Dutuit (1881-1884). , S. IV.311.32 II
- Hollstein Dutch and Flemish. , S. VI.167.32 II