

	<p>Objekt: [Vénus ordonnant à Psyché de démêler des amas de toutes sortes de graines; Venus Ordering Psyche to Sort a Heap of Grain; Venus trägt Psyche auf einen Haufen unterschiedliches Getreide zu trennen]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: Meister mit dem Würfel WB 3.18</p>
--	---

## Beschreibung

Teil einer Reihe. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Stockflecken. Zustand III/IV bei Nagler, aber ohne A. Salamancas Adresse.

Alternative Titel: Druckgraphik Meister mit dem Würfel WB 3.18, Amor und Psyche, Meister B mit dem Würfel, Agostino Veneziano, nach M. Coxcie, 32 Bll., Bartsch 1802-1821, XV.211.39-70 - Blatt 22.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich, Technik:  
Handkolorierung

Maße:

Blatt: Höhe: 194 mm; Breite: 222 mm

## Ereignisse

Druckplatte hergestellt	wann	1530-1535
	wer	"Meister mit dem Würfel"
	wo	
Gezeichnet	wann	1530-1535
	wer	Michiel Coxcie (1499-1592)
	wo	

Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Raffaello Sanzio (1483-1520)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Michiel Coxcie (1499-1592)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Venus (Mythologie)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Psyche (Mythologie)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Psyche (Mythologie)
	wo	

## Schlagworte

- Aufgabe (Obliegenheit)
- Brot
- Druckgraphik
- Frau
- Gebäude
- Getreide
- Göttin
- Hilfe
- Materialien sortieren, selektieren
- Menge
- Palast
- Samenkorn
- Schwangerschaft
- Säule
- Tisch

## Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. XV.220.60.II
- Hollstein Dutch and Flemish. , S. V.62.21-52
- Nagler Monogrammisten 1858-1879. , S. I.690.10.III
- TIB. , S. XXIX.216.60.II