

| | |
|--|---|
| | <p>Object: [Psyché racontant son infortune à ses soeurs; Psyche Telling Her Misfortune to Her Sisters; Psyche berichtet ihren Schwestern von ihrem Unglück]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: Meister mit dem Würfel WB 3.12</p> |
|--|---|

Description

Teil einer Reihe. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Recto o.li., u.li. und u.Mi. Ausrisse, hinterlegt. Verso schwarze Flecken.

Alternative Titel: Druckgraphik Meister mit dem Würfel WB 3.12, Amor und Psyche, Meister B mit dem Würfel, Agostino Veneziano, nach M. Coxcie, 32 Bll., Bartsch 1802-1821, XV.211.39-70 - Blatt 15.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Kupferstich, Technik:
Handkolorierung

Measurements:

Blatt: Höhe: 197 mm; Breite: 229 mm

Events

| | | |
|-------------------------|-------|-------------------------------|
| Published | When | 1530-1535 |
| | Who | Antonio Salamanca (1479-1562) |
| | Where | |
| Printing plate produced | When | 1530-1535 |
| | Who | Master of the Die |
| | Where | |
| Drawn | When | 1530-1535 |

| | | |
|-------------------------------------|-------|---------------------------|
| | Who | Michiel Coxie (1499-1592) |
| | Where | |
| Intellectual creation | When | |
| | Who | Raphael (1483-1520) |
| | Where | |
| Intellectual creation | When | |
| | Who | Michiel Coxie (1499-1592) |
| | Where | |
| Was depicted (Actor) | When | |
| | Who | Psyche |
| | Where | |
| [Relation to person or institution] | When | |
| | Who | Psyche |
| | Where | |

Keywords

- Communication
- Falling
- Graphics
- Language
- Obelisks (garden ornaments)
- Punishment
- Rocks
- Schwester
- Unhappiness
- Verwundung durch einen Unfall (ohne Todesfolge)
- palace

Literature

- Bartsch 1802-1821. , S. XV.218.53.II
- Hollstein Dutch and Flemish. , S. V.62.21-52
- Nagler Monogrammisten 1858-1879. , S. I.690.10.III
- TIB. , S. XXIX.209.53.II