

	Objekt: Geburt Christi
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Sammlung: Kupferstichkabinett
	Inventarnummer: TStimmer WB 3.16

Beschreibung

Mit dem Zeichen des Formschneiders MF. Buchillustration. Ohne rückseitigen Text. Die Holzschnittserie erschien erstmals mit lateinischem Text verso in der von David Sartorius verlegten Buchausgabe: Petrus Canisius, Commentariorum de verbi dei corruptelis, Tomi duo [...], Ingolstadt 1583. Ausriss Ecke oben links hinterlegt und retouchiert.

Alternative Titel: Druckgraphik TStimmer WB 3.16.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Holzschnitt

Maße:

Blatt: Höhe: 249 mm; Breite: 162 mm

Ereignisse

Druckplatte
hergestellt

wann 1583

wer Tobias Stimmer (1539-1584)

wo

Geistige
Schöpfung

wann

wer Tobias Stimmer (1539-1584)

wo

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer Maria (Mutter Jesu)

wo

Schlagworte

- Anbetung der Hirten
- Christi Geburt
- Druckgraphik
- Geburt
- Gottesdienst
- Hirte
- Jesuskind
- Ruine
- Stall
- Verkündigung

Literatur

- Andresen (Peintre-Graveur) 1864-1874. , S. 37
- Koeplin / Tanner et al. , S. 65