

	<p>Objekt: Wolllust (Carnis Libido)</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: Z WB VIII 34</p>
--	---

## Beschreibung

Nachzeichnung des gleichseitigen Kupferstichs der Serie "Die Laster/The Vices", die Jacob Matham 1593 nach Vorlagen von Hendrick Goltzius gestochen hat, vgl. HAUM JMatham WB 3.28. | Teil einer Serie von Nachzeichnungen (Z WB VIII 32 - Z WB VIII 45). | Ehemals im aufgelösten Klebeband 17.5 Geom. fol. in der Herzog August Bibliothek, Wolfenbüttel, montiert.

Alternative Titel: Zeichnung Z WB VIII 34.

## Grunddaten

Material/Technik:

Maße:

Zeichnung: Höhe: 324 mm; Breite: 190 mm

## Ereignisse

Gezeichnet wann 1593-1650

wer

wo

Geistige  
Schöpfung wann

wer Hendrick Goltzius (1558-1617)

wo

Geistige  
Schöpfung wann

wer Jakob Matham (1571-1631)

wo

## Schlagworte

- Akt (Kunst)
- Allegorie
- Frau
- Hausziege
- Hirsch
- Kette
- Perle
- Personifikation
- Schmuck
- Todsünde
- Wappen
- Wollust
- Zeichnung

## Literatur

- Heusinger, Christian von\_\_\_ Die Handzeichnungssammlung. Geschichte u. Bestand, Bd. II, Braunschweig 1997. , S. S. 219