

	Objekt: Heimsuchung
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Sammlung: Kupferstichkabinett
	Inventarnummer: TStimmer WB 3.7

Beschreibung

Mit dem Zeichen des Formschneiders MF. Buchillustration. Ohne rückseitigen Text. Die Holzschnittserie erschien erstmals mit lateinischem Text verso in der von David Sartorius verlegten Buchausgabe: Petrus Canisius, Commentariorum de verbi dei corruptelis, Tomi duo [...], Ingolstadt 1583. Die Zuschreibung dieses Blattes an Stimmer ist zweifelhaft.

Alternative Titel: Druckgraphik TStimmer WB 3.7.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Holzschnitt

Maße:

Platte: Höhe: 246 mm; Breite: 166 mm; Blatt:
Höhe: 307 mm; Breite: 187 mm

Ereignisse

Druckplatte
hergestellt

wann 1583

wer Tobias Stimmer (1539-1584)

wo

Geistige
Schöpfung

wann

wer Tobias Stimmer (1539-1584)

wo

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer Maria (Mutter Jesu)

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wo
wann

wer Elisabet (Mutter Johannes')

wo

Schlagworte

- Architektur
- Begegnung
- Druckgraphik
- Fassade
- Neues Testament

Literatur

- Andresen (Peintre-Graveur) 1864-1874. , S. 36
- Koeplin / Tanner et al.. , S. 65