

	<p>Objekt: [L'Amour couché entre les bras de sa chère Psyché; Cupid in Psych'es Arms; Amor liegt bei Psyche]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: Meister mit dem Würfel WB 3.7</p>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Beschreibung

Teil einer Reihe. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. O.re. Loch hinterlegt

Alternative Titel: Druckgraphik Meister mit dem Würfel WB 3.7, Amor und Psyche, Meister B mit dem Würfel, Agostino Veneziano, nach M. Coxcie, 32 Bll., Bartsch 1802-1821, XV. 211.39-70 - Blatt 9.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich, Technik:
Handkolorierung

Maße:

Blatt: Höhe: 192 mm; Breite: 225 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1530-1535
	wer	Antonio Salamanca (1479-1562)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1530-1535
	wer	"Meister mit dem Würfel"
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Psyche (Mythologie)

	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Amor (Mythologie)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Psyche (Mythologie)
	wo	

Schlagworte

- Attribut
- Bett
- Druckgraphik
- Frau
- Gott
- Interieur
- Köcher
- Liebende
- Liebespaar
- Pfeil (Geschoss)
- Textilie

Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. XV.216.47.II
- Hollstein Dutch and Flemish. , S. V.62.21-52
- Nagler Monogrammisten 1858-1879. , S. I.690.10.III
- TIB. , S. XXIX.203.47.II