

	<p>Object: [Der Reiter auf der steinernen Brücke; La figure à cheval sur le pont de pierre; The Horseman on the Stone Bridge]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: AEverdingen AB 3.21</p>
--	--

Description

Einriss hinterlegt. Bei Hollstein nicht als Serie verzeichnet. Das HAUM besitzt die vollständige Serie, vgl. Serie.

Alternative Titel: Druckgraphik AEverdingen AB 3.21, Serie von vier Blättern / Suite de quatre Estampes, A. v. Everdingen, 4 Bll., Bartsch II.169.21-24 - Blatt 0.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung, Technik: Plattenton

Measurements:

Platte: Höhe: 66 mm; Breite: 114 mm; Blatt:

Höhe: 139 mm; Breite: 190 mm

Events

Printing plate produced When 1641-1675

Who Allaert van Everdingen (1621-1675)

Where

Keywords

- Body of water
- Boulder
- Bridge
- Farm

- Graphics
- Horse rider
- House
- Jochbrücke
- Landscape
- River

Literature

- Bartsch 1802-1821. , S. II.171.22
- Drugulin Everdingen 1873. , S. 21 I
- Dutuit (1881-1884). , S. IV.306.22 I
- Hollstein Dutch and Flemish. , S. VI.163.21 I