

	<p>Object: [Das Entladen von Fässern; Les tonnaux débarqués; The Unloading if the Barge]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: AEverdingen AB 3.19</p>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Description

Einriss hinterlegt. Bei Hollstein nicht als Serie verzeichnet. Das HAUM besitzt die vollständige Serie, vgl. Serie.

Alternative Titel: Druckgraphik AEverdingen AB 3.19, Serie von vier Blättern / Suite de quatre Estampes, A. v. Everdingen, 4 Bll., Bartsch II.169.17-20 - Blatt 0.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung

Measurements:

Platte: Höhe: 105 mm; Breite: 111 mm; Blatt:
Höhe: 183 mm; Breite: 213 mm

Events

Printing plate produced When 1641-1675

Who Allaert van Everdingen (1621-1675)

Where

Keywords

- Barrel
- Behälter aus Holz: Faß, Tonne, Eimer
- Boat
- Child
- Church building

- Farmer
- Graphics
- Horse rider
- Hut
- Landscape
- Log house
- Outskirts of village
- River
- Rowing boat
- Tree
- Village

Literature

- Bartsch 1802-1821. , S. II.170.20
- Drugulin Everdingen 1873. , S. 19 II
- Dutuit (1881-1884). , S. IV.305.20 II
- Hollstein Dutch and Flemish. , S. VI.161.19 II