

	Object: Pietà
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Collection: Kupferstichkabinett
	Inventory number: TStimmer WB 3.11

Description

Buchillustration. Ohne rückseitigen Text. Die Holzschnittserie erschien erstmals mit lateinischem Text verso in der von David Sartorius verlegten Buchausgabe: Petrus Canisius, Commentariorum de verbi dei corruptelis, Tomi duo [...], Ingolstadt 1583. Die Zuschreibung dieses Blattes an Stimmer ist zweifelhaft.

Alternative Titel: Druckgraphik TStimmer WB 3.11.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Holzschnitt

Measurements:

Platte: Höhe: 246 mm; Breite: 163 mm; Blatt:
Höhe: 307 mm; Breite: 184 mm

Events

Printing plate produced When 1583

Who

Where

Printing plate produced When 1583

Who Tobias Stimmer (1539-1584)

Where

[Relation to person or institution] When

Who Virgin Mary

Where

Keywords

- Arma Christi
- Arma Christi
- Death
- Foot
- Graphics
- Murder
- Pietà
- Sword
- The Madonna in art

Literature

- Koeplin / Tanner et al. , S. 65, nicht Stimmer