

	<p>Objekt: [Psyché conduite dans un appareil funèbre sur une montagne déserte pour accomplir les ordres de l'oracle; Psyche Taken to a Deserted Mountain; Psyche wird dem Orakelspruch folgend zu einem entlegenen Berg gebracht]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: Meister mit dem Würfel WB 3.3</p>
--	--

## Beschreibung

Teil einer Reihe. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Teile des Abdrucks am re. Rand sind unscharf. Am oberen Rand, u.li. und mittig Ausrisse, hinterlegt. Abdruck vor der doppelten Nummerierung und der Adresse Salamancas.

Alternative Titel: Druckgraphik Meister mit dem Würfel WB 3.3, Amor und Psyche, Meister B mit dem Würfel, Agostino Veneziano, nach M. Coxcie, 32 Bll., Bartsch 1802-1821, XV. 211.39-70 - Blatt 5.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich, Technik:  
Handkolorierung

Maße:

Blatt: Höhe: 192 mm; Breite: 224 mm

## Ereignisse

Druckplatte hergestellt	wann	1530-1535
	wer	"Meister mit dem Würfel"
	wo	
Gezeichnet	wann	1530-1535
	wer	Michiel Coxcie (1499-1592)

	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Raffaello Sanzio (1483-1520)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Michiel Coxcie (1499-1592)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Psyche (Mythologie)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Psyche (Mythologie)
	wo	

## Schlagworte

- Berg
- Druckgraphik
- Eifersucht
- Fackel
- Festzug
- Frau
- Kind
- König
- Königin
- Lastenträger
- Opfer (Person)
- Schönheit
- Sänfte
- Tochter
- Vater

## Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. XV.214.43.I
- Hollstein Dutch and Flemish. , S. V.62.21-52
- Nagler Monogrammisten 1858-1879. , S. I.690.10.I

- TIB. , S. XXIX.199.43.I