

	<p><b>Object:</b> [Psyché racontant son infortune à ses soeurs; Psyche Telling Her Misfortune to Her Sisters; Psyche berichtet ihren Schwestern von ihrem Unglück]</p> <p><b>Museum:</b> Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p><b>Collection:</b> Kupferstichkabinett</p> <p><b>Inventory number:</b> Meister mit dem Würfel AB 3.19</p>
--	---

## Description

Teil einer Reihe. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten, Inschrift und Nummerierung beschnitten. Recto o.li., o.re. und u.li. Ausrisse, hinterlegt. O.re. schwarze Flecken. Nach Bartsch überarbeitet von F. Villamena.

Alternative Titel: Druckgraphik Meister mit dem Würfel AB 3.19, Amor und Psyche, Meister B mit dem Würfel, Agostino Veneziano, nach M. Coxcie, 32 Bll., Bartsch 1802-1821, XV. 211.39-70 - Blatt 0.

## Basic data

Material/Technique:

Technik: Kupferstich

Measurements:

Blatt: Höhe: 173 mm; Breite: 233 mm

## Events

Published	When	1530-1535
	Who	Antonio Salamanca (1479-1562)
	Where	
Printing plate produced	When	1530-1535
	Who	Master of the Die
	Where	

Printing plate produced	When	1530-1535
	Who	Francesco Villamena (1564-1624)
	Where	
Drawn	When	1530-1535
	Who	Michiel Coxie (1499-1592)
	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Raphael (1483-1520)
	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Michiel Coxie (1499-1592)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Psyche
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Psyche
	Where	

## Keywords

- Communication
- Falling
- Graphics
- Language
- Obelisks (garden ornaments)
- Punishment
- Rocks
- Schwester
- Unhappiness
- Verwundung durch einen Unfall (ohne Todesfolge)
- palace

## Literature

- Bartsch 1802-1821. , S. XV.218.53.II

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. V.62.21-52
- Nagler Monogrammisten 1858-1879. , S. I.690.10.IV
- TIB. , S. XXIX.209.53.II