

 <p>Herzog Anton Ulrich-Museum [RR-F]</p>	<p>Objekt: Die Landschaft mit dem Mühlstein; Le paysage à la meule; The Mill-Stone near the Cask]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: AEverdingen AB 3.8</p>
--	---

Beschreibung

Bei Hollstein nicht als Serie verzeichnet. Das HAUM besitzt die vollständige Serie, vgl. Serie.

Alternative Titel: Druckgraphik AEverdingen AB 3.8, Serie von vier Blättern / Suite de quatre Estampes, A. v. Everdingen, 4 Bll., Bartsch II.164.7-10 - Blatt 0.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Plattenton

Maße:

Platte: Höhe: 130 mm; Breite: 112 mm; Blatt:
Höhe: 180 mm; Breite: 181 mm

Ereignisse

Druckplatte wann 1641-1675
hergestellt

wer Allart van Everdingen (1621-1675)

wo

Schlagworte

- Bauernhof
- Baum
- Behälter aus Holz: Faß, Tonne, Eimer
- Beine in unterschiedlicher Stellung
- Druckgraphik
- Fass

- Frau
- Hirte
- Hut
- Landschaft
- Mann
- Maschinenteile
- Mühlstein

Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. II.165.9
- Drugulin Everdingen 1873. , S. 8 I
- Dutuit (1881-1884). , S. IV.301.9 I
- Hollstein Dutch and Flemish. , S. VI.157.8 I