

	<p>Objekt: [The Meeting at the Golden Gate; Das Treffen an der Goldenen Pforte]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: ACollaert-Kopie AB 3.1</p>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Beschreibung

Teil einer Serie.

Datiert nach New Hollstein.

Stark beschnitten.

Alternative Titel: Druckgraphik ACollaert-Kopie AB 3.1, The Life of the Virgin /
Marienleben, A. Collaert nach J. v. d. Straet, 18 Bll., The New Hollstein 548-565 - Blatt 1.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 195 mm; Breite: 126 mm; Blatt:
Höhe: 217 mm; Breite: 149 mm

Ereignisse

Veröffentlicht wann 1588-1638

wer

wo

Vorlagenerstellung wann 1588-1638

wer

Adriaen Collaert (1560-1618)

wo

Druckplatte
hergestellt wann 1588-1638

wer

wo

Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Jan van der Straet (1523-1605)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Anna (Mutter Marias)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Joachim (Heiliger)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Joachim (Heiliger)
	wo	

Schlagworte

- Architektur
- Arkade
- Druckgraphik
- Engel
- Goldene Pforte
- Herde
- Hirte
- Inschrift
- Pilaster
- Tor (Architektur)
- Torbogen

Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. IV.202.128.Kopie
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. III.68.549.Kopie